

NOME: _____ 4º ano _____



Prefeitura de Rolândia
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



13º E 14º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

PROFESSORAS: ANDREIA, DRIELI E JOSIANE TURMA: 4º Anos A, B, C, D

**COMPONENTE CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA,
GEOGRAFIA, ENSINO RELIGIOSO, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13º ROTEIRO: 24 de MAIO a 28 DE MAIO
14º ROTEIRO: 31 DE MAIO A 02 DE JUNHO.**

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. Primeiro, reserve um local bem legal para que seu(sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade.

Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “whatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família. Seu filho deverá realizar todas as atividades deste roteiro no **PRÓPRIO ROTEIRO**. Ele terá o período de 24/05 à 02/06 para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

**UM ABRAÇO!
PROFESSORAS**

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

Língua Portuguesa: Construção do sistema alfabético e da ortografia ampliação vocabular. Leitura e compreensão de textos. Revisar: substantivos próprios e adjetivos. Produção textual Gênero textual: Conto. Ortografia: LH e NH Produção de texto.

Matemática: Operações de adição, subtração, multiplicação e divisão. Situações Problemas envolvendo as quatro operações, medidas e sistema monetário.

Geografia: Formas de representação e pensamento espacial. Elementos constitutivos dos mapas. Tipos variados de mapas, dentre eles: econômicos, políticos, demográficos, históricos e físicos, bem como os elementos que compõem o mapa, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças.

Ensino Religioso: Os diferentes lugares sagrados, suas características e especificidades.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

- Para desenvolver estratégias nas resoluções de situações-problemas envolvendo as quatro operações.
- Identificar o sistema monetário vigente.
- Reconhecer e utilizar o conceito de medidas padronizadas.
- Conhecer características do gênero textual conto, bem como sua função social.
- Revisar adjetivos e substantivos próprios.
- Aprimorar a leitura e o sistema de escrita seguindo regras ortográficas.
- Identificar formas de representação, bem como tipos de mapas.
- Caracterizar lugares sagrados.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Através de:

- Resoluções de atividades no roteiro seguindo as orientações da professora.
- Realização de leituras e interpretações textuais.
- Resolução de situações problemas e atividades numéricas.
- Preenchimento de questionários.

SEGUNDA – FEIRA 24/05/2021

LÍNGUA PORTUGUESA: Leitura e compreensão de texto, substantivo próprio

Teimoso

Adivinhem quem é Teimoso?

Ele tem o pelo lisinho, branco com manchas pretas.

Teimoso é tão dorminhoco! Vive ronronando na almofada da sala de visitas.

Quando está com fome, fica miando, até alguém dar um pedaço de carne ou um prato de leite. Sua diversão predileta é caçar ratinhos.

— Miau, miau...

Olhem o Teimoso aí, pedindo comida.

Adivinharam quem é ele?

1 Responda as questões:

A) Qual é o animal que o texto se refere?

R.: _____.

B) Quantos parágrafos há no texto?

R.: _____.

C) O que o bichinho gosta de comer?

R.: _____.

D) O que o bichinho gosta de fazer?

R.: _____.

2) Observe os substantivos derivados abaixo e escreva o de qual substantivo ele foi gerado:

1. Folhagem: _____

2. Macarronada: _____

3. Formigueiro: _____

2) Escreva abaixo dez substantivos próprios:

R.: _____.

GEOGRAFIA: Formas de Representação Espacial

MAPAS- ENTENDENDO E CONSTRUINDO

Você sabe dizer para que serve um mapa?

A principal função de um mapa é mostrar a localização daquilo que achamos importante num lugar. Os mapas também servem para ajudar no espaço que se encontra. Em outras palavras ele nos ajuda a entender melhor onde estamos ou queremos ir.

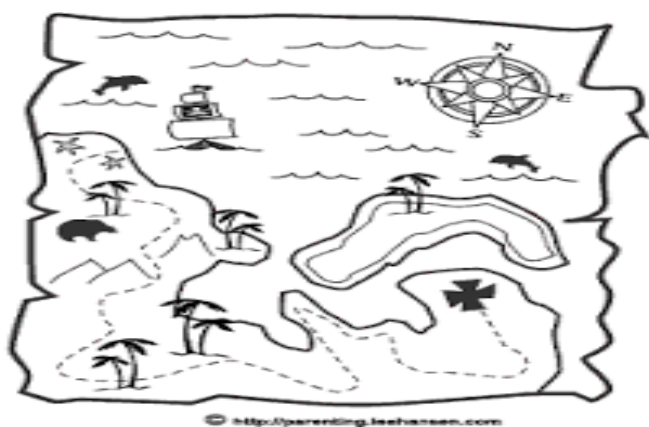
Os mapas devem possuir um conjunto de elementos que possibilitem a sua fácil identificação e respectiva utilização. São cinco os elementos do mapa: título, orientação, legenda, escala e fonte.

Para que um mapa faça sentido para uma pessoa é muito importante que:

- Tenha um título claro;
- Mostre pontos de referência fixos;
- Apresente uma legenda para explicar o que significa alguns símbolos usados nele;
- Represente apenas coisas que existem naquele lugar.

Veja alguns tipos de mapas:

MAPA CAÇA AO TESOURO



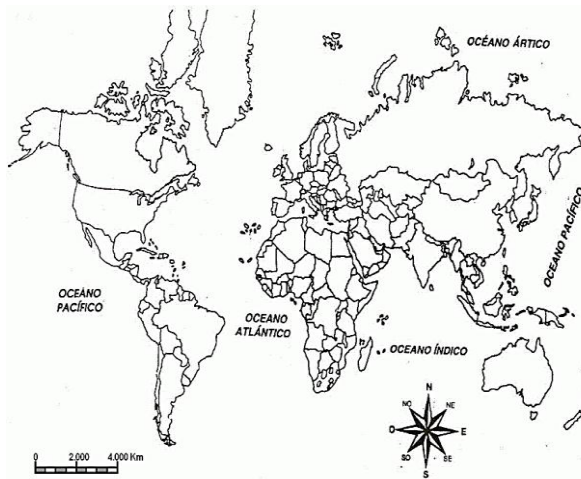
MAPA HISTÓRICO (ANTIGO)



MAPA DE TRAJETO DE CASA ATÉ A ESCOLA



MAPA MUNDI



Atividade:

1- Faça uma lista de elementos que precisa conter em um mapa que irá mostrar o trajeto de sua casa até a escola.

2- Baseado no que aprendemos na aula de hoje, escreva 3 lugares por onde você passa ao percorrer o caminho da sua casa até a escola.

DESAFIO

Desenhe no espaço abaixo o caminho que você percorre da sua casa até a escola. Lembre-se de colocar pontos de referências para quem for ler seu mapa entenda seu mapa

LÍNGUA PORTUGUESA: Substantivos próprios e comuns

NOMES ou SUBSTANTIVOS

São palavras que nomeiam pessoas, animais, objectos, plantas, lugares...

Os nomes podem ser :

NOMES COMUNS

São nomes que se referem a pessoas, coisas, animais ou plantas, como pertencentes a uma mesma categoria sem os individualizar. **Ex.: mel, abelhas, meninos...**

NOMES PRÓPRIOS

São nomes que se escrevem com letra maiúscula inicial e designam particularmente uma certa pessoa, coisa ou animal. **Ex.: Luís, Lisboa, Portugal...**

Substantivo próprio e comum

1) Escreva 3 substantivos comuns que sejam:

Animais:

Brinquedos:

Roupas:

Materiais escolares:



Escreva dois substantivos próprios que sejam:

Nome de pessoas:

Nome de países:

MATEMÁTICA: Resoluções de problemas

1. A mãe de Davi deu a ele 2 dúzias de cartinhas e ele dividiu igualmente com seu irmão. Quantas cartinhas ficaram pra cada menino?

R. _____

2. Carolina tinha R\$ 248,00. Gastou R\$ 132,00. Com quantos reais ficou?

R. _____

3. Rafael comprou um tablet em 3 prestações de R\$ 120,00. Quanto ele irá pagar pelo tablet?

R. _____

4. Clara comprou 2 dezenas de balas de morango, 1 dezena de chiclete de hortelã e 3 dezenas de balas de uva. Quantos doces Clara comprou ao todo?

R. _____

5. Eduardo ganhou uma mesada de R\$ 50,00, seu avô lhe deu mais R\$25,00. Ele precisou pagar R\$ 12,00 para sua irmã. Com quantos reais Eduardo ficou?

R. _____

QUARTA - FEIRA 26/05/2021

LÍNGUA PORTUGUESA: Substantivos comuns e próprios

1- Escreva cinco substantivos comuns para :

ANIMAIS	FLORES	FRUTAS	OBJETOS

2- Escreva cinco substantivos próprios para :

PESSOAS	RIOS	CIDADES	PAÍSES

3- Complete as frases usando um substantivo próprio ou um substantivo comum:

- A) _____ É UMA CIDADE BONITA.
B) _____ É UMA MENINA ALEGRE.
C) VOCÊ CONHECE _____? ELE É UM GAROTO SIMPÁTICO.
D) _____ QUER SER PROFESSORA.
E) _____ E _____ ESTUDAM NESTA ESCOLA.
F) MORO NO _____, UM PAÍS BONITO.
G) _____ É O NOME DA MINHA MÃE.
H) ONDE ESTÁ _____? PRECISO FALAR COM ELE.
I) ESSE É O _____, MEU CACHORRINHO.

MATEMÁTICA:

1. Calcule mentalmente e ligue as adições cujo resultado é 1 000.

400 + 600

200 + 500

300 + 700

400 + 300

200 + 800

900 + 100

1 000

200 + 700

100 + 600

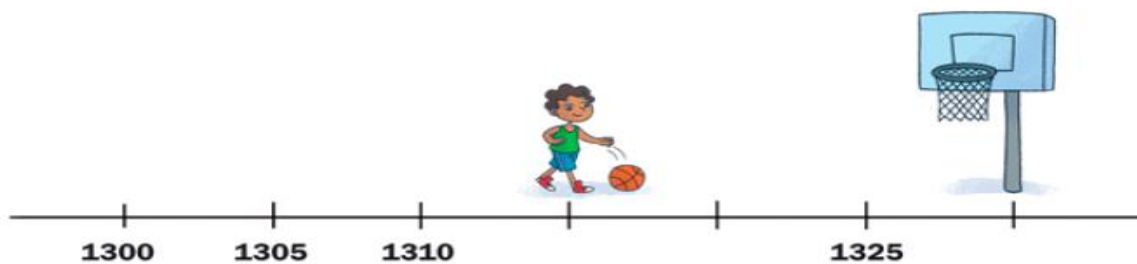
600 + 400

400 + 200

800 + 100

500 + 500

2- Observe a reta com os números.



Os números que correspondem ao menino e à cesta de basquete são nessa ordem:

- A. 1 310 e 1 330
- B. 1 315 e 1 330
- C. 1 320 e 1 330
- D. 1 300 e 1 400

3- Complete as adições com os números que estão faltando.

$$\begin{array}{r} \quad \quad \quad _ \quad 9 \quad 6 \\ + \quad 2 \quad 3 \quad 4 \quad 5 \\ \hline _ \quad 2 \quad _ \quad 1 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \quad 2 \quad 3 \quad 4 \quad 7 \\ + \quad _ \quad 5 \quad _ \quad _ \\ \hline 6 \quad _ \quad 6 \quad 5 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \quad 4 \quad _ \quad 2 \quad 5 \\ + \quad 3 \quad 6 \quad _ \quad 9 \\ \hline _ \quad 2 \quad 1 \quad _ \end{array}$$

QUINTA-FEIRA 27/05/2021

Aulas Específicas

ARTE

PROFESSORAS: MARIA DE LOURDES E EDNA SUELI

COMP. CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 de MAIO DE 2021.

ALUNO (A): **Turma: 4ª ANO**

O QUE ESTUDAR?

- Matrizes estéticas culturais: artista brasileiro - vida e obra de Candido Portinari;
- Técnicas e expressões artísticas, linguagens das artes visuais - Monocromia.
- Meios e suportes bidimensionais.

PARA QUE ESTUDAR?

- Conhecer a vida e obra do pintor brasileiro - Candido Portinari;
- Conhecer as expressões artísticas através das obras de pintores e reconhecer a importância da arte como um meio de comunicação e transformação social.

COMO ESTUDAR?

- Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.

COMO REGISTRAR?

- Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite, régua, borracha, lápis de cor, giz de cera, etc.

13º ROTEIRO DE ARTE

- Você conhece algum artista, ou já viu alguma obra de arte de pintor famoso?
- Hoje, vamos conhecer ou recordar um grande artista brasileiro, chamado “**CANDIDO PORTINARI**”.



Candido Portinari (1903-1962) foi um pintor brasileiro, um dos principais nomes do Modernismo cujas obras alcançaram renome internacional. Ele nasceu em Brodósqui, no interior de São Paulo, no dia 29 de dezembro de 1903. Filho de imigrantes italianos, era o segundo filho entre 12 irmãos. Aos seis anos já começava a desenhar.

- Hoje, também veremos sobre uma das classificações das cores: a **MONOCROMIA**.

LEMBRANDO: **MONOCROMIA** é a arte feita com uma única cor; porém em vários tons, ou seja, com variação de tonalidades. É a harmonia obtida através da adição gradativa de branco ou preto a uma única cor primária, secundária ou terciária.

MONO + CROMIA = UMA COR.

ATIVIDADE:

- Conheça uma obra de arte do pintor Candido Portinari.



Portinari – Meninos com balões, 12/08/1951.

O que essa obra representa para você?

R: _____

Agora, você será o artista!!

- **Imite o artista Portinari, e, reproduza essa obra fazendo uso da MONOCROMIA, ou seja, colorindo com UMA SÓ COR, porém podendo variar sua tonalidade, indo do mais claro ou fraco para o tom mais escuro ou forte.**

EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORAS: ANDRÉIA E EMANUELLE

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE MAIO DE 2021. (13ºROTEIRO)

NOME: _____ 4º ANO _____

1- O que vamos aprender:

Introdução a dança de matrizes indígenas e africana. Dança indígena CATERETÊ

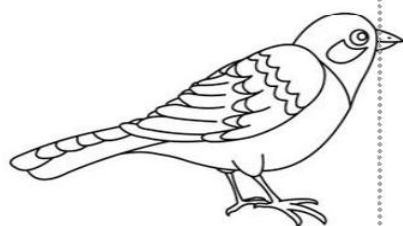
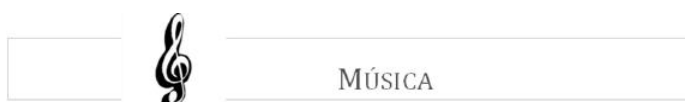
2- Para que vamos estudar esses conteúdos:

Experimentar, recriar e fruir atividades rítmicas e expressivas, danças de matrizes Indígena e Africana, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem.

3- Como vamos estudar esses conteúdos:

A **dança indígena** tem o objetivo de realizar rituais que podem ser por várias razões, como: fazer homenagem às pessoas mortas, agradecer pela colheita, pesca, além de outros motivos. Dessa maneira, entende-se que a dança indígena possui intenções diferentes de outras danças porque é uma prática que abrange rituais e costumes. A dança indígena é realizada tanto pelos homens, quanto pelas mulheres. É comum que eles utilizem adereços para praticar os rituais, os mais conhecidos são: amuletos, símbolos, instrumentos musicais, além de outros itens e dependendo do objetivo do ritual, as peças podem variar. Nessa aula nos estudaremos e vivenciaremos a dança **CATERETÊ** que é de origem indígena, nessa dança, as performances são realizadas a partir da formação de duas filas, uma só de homens e a outra de mulheres. Ao som de palmas e bate-pés os dançarinos realizam a apresentação. O cateretê é muito conhecido nos estados de São Paulo, Minas Gerais e Goiás.

4-Vivenciando o **CATERETÊ**, essa dança deverá ser realizada em um espaço livre de obstáculos, pode ser na garagem ou em uma área aberta, a dança consiste em bater palmas e os pés de acordo com a letra da música **catira do passarinho**. **Acessem o link para cantar e dança a música:** <https://youtu.be/1wDa45tDC6Q>



CATIRA DO PASSARINHO

NO PÉ DA LARANJEIRA
TEM UM NINHO DE BARRO
PODE SER DO JOÃO
JOÃO-DE-BARRO

SABIÁ LARANJEIRA
TEM O PEITO DOURADO
VOA, CANTA CANÇÃO
PROS NAMORADOS

QUERIA SER PASSARINHO
PRA PODER OLHAR PRA BAIXO
VER TUDO PEQUENININHO
CASA, CAVALO E RIACHO



5- De que forma vamos registrar o que aprendemos?

Após realizar a atividade acima, o aluno deverá registrar da seguinte forma:

DATA: ___/___/___ **ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

- 1- Conhecer a cultura indígena é muito importante na escola, pois podemos aprender:
 - A- A tradição e os costumes desses povos.
 - B- Aprender fazer arco e flecha.
 - C- Caçar na floresta.
 - D- Pescar peixes com lanças.

- 2- Qual é o objetivo das danças indígenas:



LÍNGUA INGLESA

PROFESSORAS: MARIA ANGELA E ROSANA

ALUNO(A): _____ **TURMA: 4º ANO** _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE MAIO DE 2021.

VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)

OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)!

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO ÀS PARTES DA CASA – *PARTS OF THE HOUSE*

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- CONHECER E COMPREENDER, COM APOIO DA PROFESSORA, O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM AS PARTES DA CASA, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

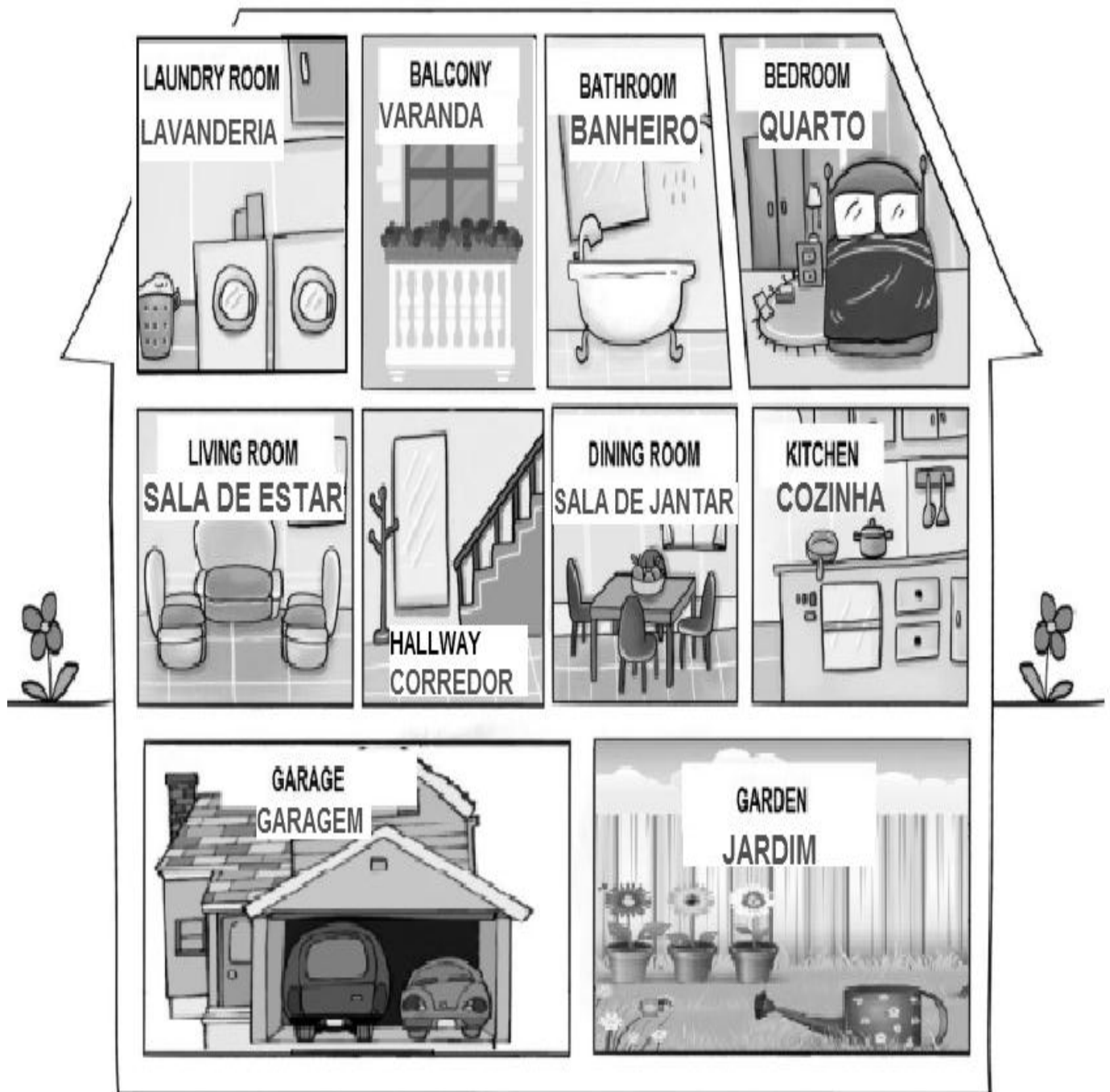
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=R9INTHQLZHC&T=2S](https://www.youtube.com/watch?v=R9INTHQLZHC&T=2S)

- REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM O/A PROFESSOR(A) E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

VAMOS ESCREVER O NOME, A TURMA, A DATA E FAZER O EXERCÍCIO DE ASSINALAR A PARTE DA CASA CORRETA CONFORME A IMAGEM.

VOCABULARY - PARTS OF THE HOUSE (PARTES DA CASA)



EXERCISE (EXERCÍCIO)

1- What is the part of the house? Make an X in the correct answer (Qual é a parte da casa? Faça um X na resposta correta)



BATHROOM

BEDROOM

KITCHEN



DINING ROOM

LIVING ROOM

KITCHEN



LIVING ROOM

DINING ROOM

BEDROOM



BATHROOM

BEDROOM

GARAGE



DINING ROOM

LIVING ROOM

KITCHEN



LIVING ROOM

BEDROOM

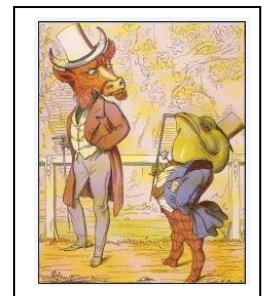
GARAGE

LÍNGUA PORTUGUESA: Leitura e compreensão do texto

1- Leia, com muita atenção, a fábula de Esopo, completando-a com estes substantivos:

passeio	coisa	boi	pergunta	sapo
inveja	amigos	barriga	vontade	tamanho

O sapo e o boi



Há muito, muito tempo existiu um _____ imponente. Um dia o boi estava dando seu _____ da tarde quando um pobre _____ todo mal vestido olhou para ele e ficou maravilhado. Cheio de _____ daquele boi que parecia o dono do mundo, o sapo chamou os amigos.

– Olhem só o tamanho do sujeito! Até que ele é elegante, mas grande _____; se eu quisesse também era.

Dizendo isso o sapo começou a estufar a _____ e em pouco tempo já estava com o dobro do seu _____ normal.

– Já estou grande que nem ele? – perguntou aos outros sapos.

– Não, ainda está longe!- responderam os _____.

O sapo se estufou mais um pouco e repetiu a _____.

– Não – disseram de novo os outros sapos -, e é melhor você parar com isso porque senão vai acabar se machucando.

Mas era tanta _____ do sapo de imitar o boi que ele continuou se estufando, estufando, estufando – até estourar.

Moral: Seja sempre você mesmo.

MATEMÁTICA: Problemas e desafios envolvendo raciocínio e outras problematizações.

Qual é o número da casa?

Mônica comprou algarismos de metal para representar o número de sua casa. Veja:



Combine esses algarismos e forme todos os números que conseguir e anote aqui:

Agora, leia as dicas e descubra o número da casa da Mônica:

- 1ª) É maior que 200 e menor que 800;
- 2ª) Tem três centenas;
- 3ª) Termina com o menor algarismo.

Quais dicas foram mais importantes?

O número é:

Agora é com você!

Estas crianças são muito espertas e estão fazendo boas perguntas para você. Você consegue respondê-las?

Eu tenho 8 anos. Minha irmã tem 5 anos a mais do que eu. Quantos anos ela tem?

Resposta: _____

Eu nasci em 2002. Quantos anos eu tenho?

Resposta: _____

LÍNGUA PORTUGUESA: Leitura e compreensão, classificação de sílabas

Leia o poema :

O sonho e a fronha

Sonho risonho
na fronha de linho.
Na fronha de linho,
a flor sem espinho.
Apanho a lenha
para o vizinho.
E encontro o ninho
de passarinho.
De que tamanho
seria o rebanho?
Não há quem venha
pela montanha
com a minha sombrinha
de teia de aranha?
Sonho o meu sonho.
A flor sem espinho
também sonha
na fronha.
Na fronha de linho.
Cecília Meireles



2. Transcreva abaixo todas as palavras do poema que são escritas com nh.

3. Separe as sílabas das palavras abaixo, em seguida classifique-as marcando um (x) em dissílaba ou trissílaba:

PALAVRAS	Separação silábica	dissílaba	trissílaba
Sonho			
Fronha			
Risonho			
Linho			

ENSINO RELIGIOSO: Lugares sagrados

Leia:



CASA DE REZA INDÍGENA



IGREJA PREBITERIANA DE CURITIBA

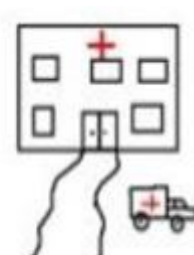
Lugares sagrados são lugares onde as pessoas vivenciam a sua fé e realizam experiência de contato com o sagrado.

São alguns lugares espaços sagrados:

- Os templos ou igrejas dos evangélicos
- A igreja, a capela, o santuário, a catedral dos católicos e ortodoxos
- A sinagoga do judaísmo
- O centro espírita
- A mesquita do islamismo
- O salão do reino das testemunhas de Jeová
- A casa de reza em algumas aldeias indígenas
- O terreiro de candomblé
- O centro da umbanda

1) Que espaços sagrados existem no lugar onde você mora? Desenhe alguns deles, escreva os nomes das religiões ou igrejas a que pertencem. Use ao verso da folha para realizar essa atividade.

2) Quais destes desenhos representam um espaço sagrado? Escreva o nome dele:



LÍNGUA PORTUGUESA: Adjetivos

1. Sublinhe os adjetivos que encontrares em cada frase.

- a) Meu cãozinho é lindo.
- b) O mar revolto assusta.
- c) As misteriosas sombras provocaram medo.
- d) Ele era um mentiroso.
- e) Estas bonitas violetas cresceram no meu jardim.
- f) As estrelas cintilantes embelezam o céu.
- g) A luz clara e suave da lua ilumina as noites.
- h) As noites escuras e chuvosas tornam a cidade deserta.
- i) Pessoas apressadas correm para a estação.
- j) As águas tranquilas do mar convidam a um bom banho.
- l) Que presente maravilhoso.



2. Completa o texto com os adjetivos que considerar adequados.

- a) Eu vivia naquela vila. Era uma vila com muros muito _____, com um tanque _____, onde viviam peixes _____.

Eu fugia da vila para ler o meu livro de aventuras. Ao meu lado sentava-se o meu cão "Top". Ele era _____, _____ e _____. Adorava roer tudo o que encontrava. Tinha olhos _____ e o seu pêlo era muito _____.

3. Escreva quatro frases, utilizando em cada uma delas pelo menos dois dos seguintes adjetivos:

bom perigoso comilão zangado

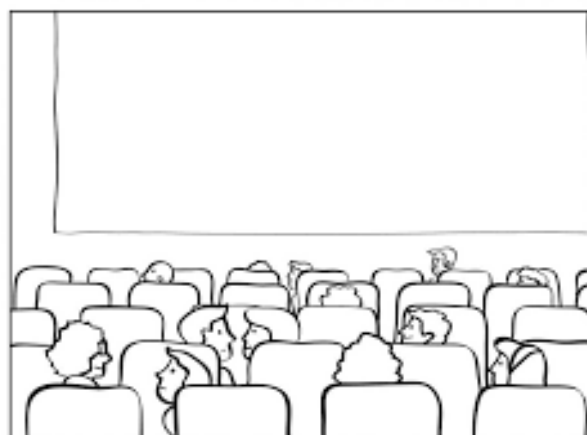
MATEMÁTICA: Resolução de problemas

1- Durante uma gincana na escola de Beatriz sua equipe precisava arrecadar 1 500 latinhas de alumínio. Durante dois dias eles arrecadaram 890 latinhas. Quantas latinhas faltam para atingir a meta estabelecida? Marque a alternativa que apresenta esse valor.

- A. 590
- B. 600
- C. 610
- D. 620

2 - Em um auditório há 15 fileiras e 8 colunas de assentos. Quantos assentos há neste auditório?

FAÇA O CÁLCULO AQUI



3- Em uma turma do 4º ano há 24 alunos. A professora quer dividi-los em 4 equipes para a gincana da escola. Quantos alunos ficarão em cada equipe? Marque a resposta correta.



- A. 6 alunos.
- B. 8 alunos.
- C. 24 alunos.
- D. 4 alunos.

LÍNGUA PORTUGUESA: Adjetivos

Encontre no caça-palavras adjetivos para as figuras.

www.saiactividades.com.br

Espinafre

- ♦ Pinte o palhaço, usando cores alegres.
- ♦ Escreva como ele é, completando o texto com adjetivos:

• Espinafre é um palhaço _____
e bem _____.

• Gosta de usar roupas _____
e tem um sorriso bem _____.

• Com sua cabeleira _____
ele encanta a platéia, fazendo travessuras e
contando piadas _____.

• Todos acham muita graça em Espinafre
porque ele usa calças _____,
sapatos _____ e _____.

• Sua camisa é _____
e seu rosto é _____.

• Espinafre é mesmo um palhaço _____.

♦ As palavras que você completou no texto são chamadas
_____ porque dão qualidades ao nome.



MATEMÁTICA: Operações de adição e subtração

1. Resolva as operações abaixo:

A) $512 + 36 =$	G) $164 - 98 =$
B) $340 + 77 =$	H) $103 - 19 =$
C) $127 + 48 =$	I) $336 - 59 =$
D) $172 + 136 =$	J) $285 - 33 =$
E) $531 + 108 =$	K) $550 - 92 =$
F) $282 + 197 =$	L) $352 - 33 =$
